



STEFANO LOPARCO &



presentano

KLAUS KINSKI – DEL PAGANINI E DEI CAPRICCI

Stefano Loparco continua nell'opera di riscoperta di alcuni tra i più controversi e affascinanti protagonisti del cinema. Dopo **Il Corpo dei Settanta – Il corpo, l'immagine e la maschera di Edwige Fenech** (2009), **Gualtiero Jacopetti – Graffi sul mondo** (2014) è la volta di **Klaus Kinski – Del Paganini e dei capricci**. Il libro racconta la travagliata genesi di *Kinski Paganini*, film a sfondo autobiografico del 1987 con cui Klaus Kinski, nelle intenzioni, avrebbe mostrato al mondo intero il suo genio abbacinante. Ostracizzato dalla critica, respinto dai distributori e sconosciuto al grande pubblico, il *Paganini* di Kinski – qui alla sua unica regia e ultima prova cinematografica – fu invece un flop e interruppe, di fatto, la quarantennale carriera dell'attore. Da allora la pellicola giace sepolta tra le frattaglie della settima arte a imperitura memoria della follia del suo eccentrico autore. Con taglio biografico e senza tralasciare gli aspetti più ruvidi dell'esistenza *off-limits* di Kinski, il libro di Loparco getta una nuova luce – a volte sinistra – sul film più controverso dell'ultimo divo maledetto: *Paganini*, il testamento artistico-esistenziale di Klaus Kinski.

con i contributi di Antonio Curcetti, Giuseppe Gavazza, Domenico Monetti e la prefazione di Fabio Zanello

le testimonianze di Luca Alfieri, Gaetano Barbera, Mario Caiano, Vittorio Ciorcalo, Paola Corvino, Bernadette de Cayeux, Gianni Garko, Ernesto Gastaldi, Sergio Graziani, George Hilton, Giampaolo Lomi, Edoardo Margheriti, Claudio Morabito, Luciano Muratori, Gianfranco Parolini, Donatella Rettore, Tatti Sanguineti e Stefano Spadoni Ferrari

l'amichevole partecipazione di Debora Caprioglio

e il fondamentale supporto di Augusto Caminito

Dei libri di Loparco hanno scritto, tra gli altri, **Alberto Pezzotta**, **Franz Krauspenhaar**, **Frank Lafonde**, **Luciano Lanna**, **Gian Paolo Polesini**, «**Libero Quotidiano**», «**Il Manifesto**», «**Nocturno Cinema**», «**Fogli di Via (Fondazione De Ferrari)**», «**La Rivista del Cinematografo**» e «**DB Cult Film Institute**».

Titolo: **Klaus Kinski - Del Paganini e dei capricci** (Ed. Il Foglio), pp. 190, € 15.

Data uscita: 6 febbraio 2016

Sito dell'autore: <http://stefanoloparco.com>